

# CONCOURS DE MUSIQUE DE LA CAPITALE - ÉDITION 2018 ::: FORMULAIRE D'INSCRIPTION

## IDENTIFICATION GÉNÉRALE

(Les champs accompagnés d'un astérisque (\*) doivent être OBLIGATOIREMENT remplis sous peine de refus de l'inscription)

Nom du participant (\*) : \_\_\_\_\_ Prénom (\*) : \_\_\_\_\_  
Adresse complète (\*) : \_\_\_\_\_ Ville (\*) : \_\_\_\_\_ Code postal (\*) : \_\_\_\_\_  
Numéro de téléphone (\*) : \_\_\_\_\_ Date de naissance (\*) : \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Âge au 31-03-2018 (\*) : \_\_\_\_\_ ans  
Courriel : \_\_\_\_\_ Jour / mois / année

Expérience sur l'instrument (\*) (nombre d'années d'études, incluant l'année en cours) : \_\_\_\_\_ années.  
Inscrit au (s'il y a lieu) :  Conservatoire  Université en musique  CEGEP en musique  Concours de musique du Canada 2018

Nom du professeur : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_  
Adresse complète : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_ Code postal : \_\_\_\_\_  
Numéro de téléphone : \_\_\_\_\_ Télécopieur : \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

## CATÉGORIES INSTRUMENTALES ET VOCALES DISPONIBLES (\*)

(cocher la case qui correspond à votre discipline)

### Classe régulière - solistes

- Piano classique  Violon  Guitare  
 Piano populaire  Alto  Harpe  
 Chant classique  Violoncelle  Flûte traversière  
 Chant populaire  Contrebasse  Flûte à bec  
 Bois et cuivres (préciser) : \_\_\_\_\_

### Classe régulière - ensembles

- Piano à 4 mains (un piano)  
 Deux pianos  
 Piano à 6 ou 8 mains  
 Ensemble : \_\_\_\_\_

### Classe défi - solistes et ensembles

- Piano classique  Violon  Guitare  Piano à 4 mains (un piano)  
 Piano concerto  Alto  Harpe  Deux pianos  
 Chant classique  Violoncelle  Flûte traversière  Piano Pop-Jazz  
 Chant populaire  Contrebasse  Flûte à bec  
 Ensemble : \_\_\_\_\_  Bois et cuivres (préciser) : \_\_\_\_\_

## PIÈCES INSCRITES

(Les champs accompagnés d'un astérisque (\*) doivent être OBLIGATOIREMENT remplis sous peine de refus de l'inscription)

Première pièce  
Titre (\*) : \_\_\_\_\_ Opus : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_ Mouvement : \_\_\_\_\_ Tonalité : \_\_\_\_\_  
Compositeur (\*) : \_\_\_\_\_ Extrait de : \_\_\_\_\_ Durée (\*) : \_\_\_\_\_ min \_\_\_\_\_ sec

Piano: Pièce inscrite dans le programme de l'École préparatoire de musique de l'Université Laval 2014 au \_\_\_\_<sup>e</sup> degré ou dans celui de l'École de musique Vincent-d'Indy 2015 en \_\_\_\_<sup>e</sup> année  
Violon: Pièce inscrite dans le programme de l'École préparatoire de musique de l'Université Laval 2007 au \_\_\_\_<sup>e</sup> degré ou dans celui de l'École de musique Vincent-d'Indy 2002 en \_\_\_\_<sup>e</sup> année

Deuxième pièce  
Titre (\*) : \_\_\_\_\_ Opus : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_ Mouvement : \_\_\_\_\_ Tonalité : \_\_\_\_\_  
Compositeur (\*) : \_\_\_\_\_ Extrait de : \_\_\_\_\_ Durée (\*) : \_\_\_\_\_ min \_\_\_\_\_ sec

Piano: Pièce inscrite dans le programme de l'École préparatoire de musique de l'Université Laval 2014 au \_\_\_\_<sup>e</sup> degré ou dans celui de l'École de musique Vincent-d'Indy 2015 en \_\_\_\_<sup>e</sup> année  
Violon: Pièce inscrite dans le programme de l'École préparatoire de musique de l'Université Laval 2007 au \_\_\_\_<sup>e</sup> degré ou dans celui de l'École de musique Vincent-d'Indy 2002 en \_\_\_\_<sup>e</sup> année

Si une pièce n'est pas inscrite aux programmes de référence, soumettre les partitions au complet pour évaluation et approbation.

Nom de l'inscripteur (\*) ou du membre (\*\*): \_\_\_\_\_ Titre (cocher) :  professeur  parent  candidat  ami

Note: (\*) L'inscripteur (ou le candidat lui-même, s'il est majeur) est la personne qui est inscripteur en règle du Concours. Coût d'adhésion: 20 \$ (voir page 5)

Note: (\*\*\*) Le membre (ou le candidat lui-même, s'il est majeur) est la personne qui est membre en règle du Concours. Coût d'adhésion: 30 \$ (voir page 5)

MONTANT INCLUS POUR LE SOLO \_\_\_\_\_ \$ OU POUR L'ENSEMBLE \_\_\_\_\_ \$, PLUS LE COÛT D'ADHÉSION \_\_\_\_\_ \$ = \_\_\_\_\_ \$

Poster le formulaire dûment complété ainsi que le paiement requis (voir au verso) à l'adresse ci-dessous au plus tard le **VENDREDI 26 JANVIER 2018**  
Concours de musique de la Capitale, 1229, avenue du Chanoine-Morel, Québec (Québec) G1S 4B1 • Tél.: 418 659-6673 • Courriel : info@concoursmusiquicapitale.qc.ca

Formulaire téléchargeable sur notre site Web : [www.concoursmusiquicapitale.qc.ca](http://www.concoursmusiquicapitale.qc.ca)